



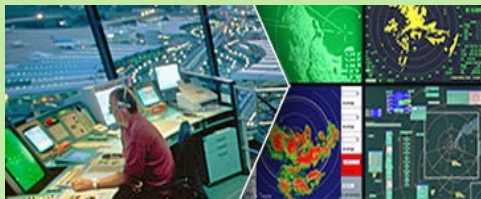
Profesjonalne systemy do nagrywania i strumieniowania



Przechwytywanie/ wyświetlanie
audio i wideo



Streaming / Broadcasting



Nagrywanie/Odtwarzanie



Inne

Misja firmy

- Rozwiązania sprzętowe i oprogramowania do przechwytywania, kodowania, skalowania, strumieniowania i zapisywania obrazów i filmów
- Produkty obsługujące szeroki zakres źródeł wideo, w tym: 3G-SDI, HD-SDI, SD-SDI, DVI dual i single link, HDMI, VGA, component i S-video

Linie produktowe

- Grabbery wideo
- Systemy do nagrywania i strumieniowania

Zastosowanie – rynki

- Pro-AV, Opieka zdrowotna, edukacja, przemysł, energetyka, urzędy, transport, bezpieczeństwo, informatyka / IT, wiele innych



Grabbers wideo: wytrzymały i solidny grabbery wideo, które zapewniają szeroki zakres rozwiązań do przechwytywania wideo z niemal każdego rodzaju wejścia wideo z obsługą dźwięku (w niektórych modelach). Urządzenia w wersjach: wewnętrzne, zewnętrzne lub sieciowe.



Systemy rejestracji i strumieniowania: Od lekkich, przenośnych urządzeń do dużych, zaawansowanych systemów. Przechwytywanie, nagrywanie i strumieniowanie obrazów w wysokiej rozdzielczości z dowolnego źródła wideo (VGA, DVI/HDMI, S-Video i SDI). W zależności od modelu, możliwość przechwytywania od jednego do 64 równoległych wejść wizyjnych.

Model: VGADVI Broadcaster

- Wejście wideo: DVI/HDMI (z audio)/VGA+SD
- Rozdzielczość maksymalna: 1920×1080p przy 30k/s lub 1920×1200 przy 25k/s
- Pojedyncze strumieniowanie lub niezależne streamowanie i nagrywanie
- Cena SRP 1955€



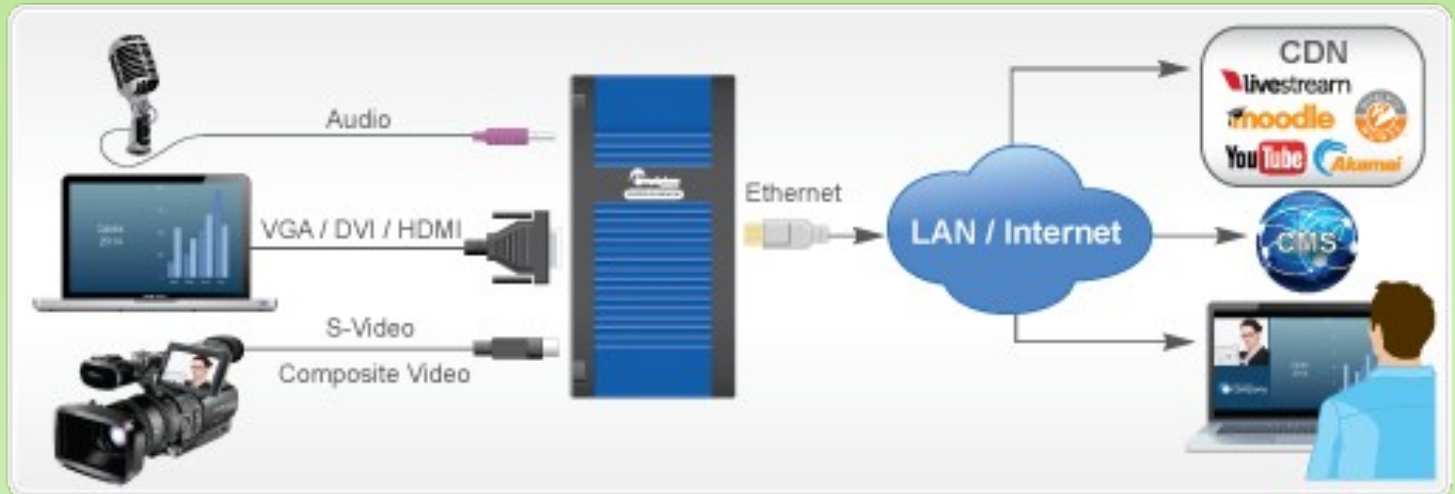
Wyjście audio/wideo, LAN, USB 2.0



Wejścia audio/wideo, USB

Model: VGADVI Broadcaster

- Kodzik wideo: H.264, MPEG-4, Motion JPEG
- Kodzik audio: MP3, PCM, AAC, G.711
- Wbudowana pamięć: 8GB





Model: Lecture Recorder x2

- Wejście wideo: DVI/HDMI (z audio)/VGA+SD
- Rozdzielczość maksymalna: 1920×1080p przy 30k/s lub 1920×1200 przy 25k/s
- Jednoczesne nagrywanie i strumieniowanie
- Możliwość tworzenia własnego scenariusza wyświetlania
- Cena SRP 2410€



Wyjście audio/wideo, LAN, USB 2.0

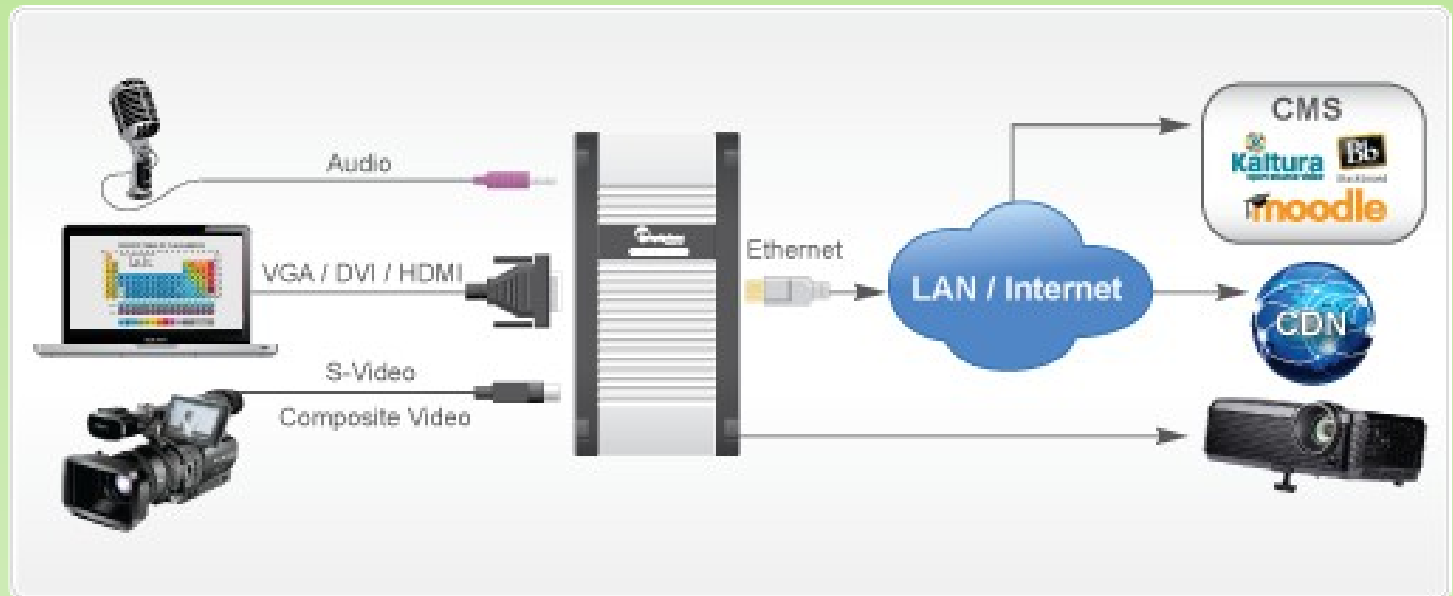


Wejścia audio/wideo, USB



Model: Lecture Recorder x2

- **Kodek wideo: H.264, MPEG-4, Motion JPEG**
- **Kodek audio: MP3, PCM, AAC, G.711**
- **Wbudowana pamięć: 16GB**





Model: VGADVI Recorder

- Wejście wideo: DVI/HDMI (z audio)/VGA+SD
- Rozdzielczość maksymalna: 1920×1080p przy 30k/s lub 1920×1200 przy 25k/s
- Jednoczesne nagrywanie i strumieniowanie
- Możliwość tworzenia własnego scenariusza wyświetlania
- Cena SRP 2981€



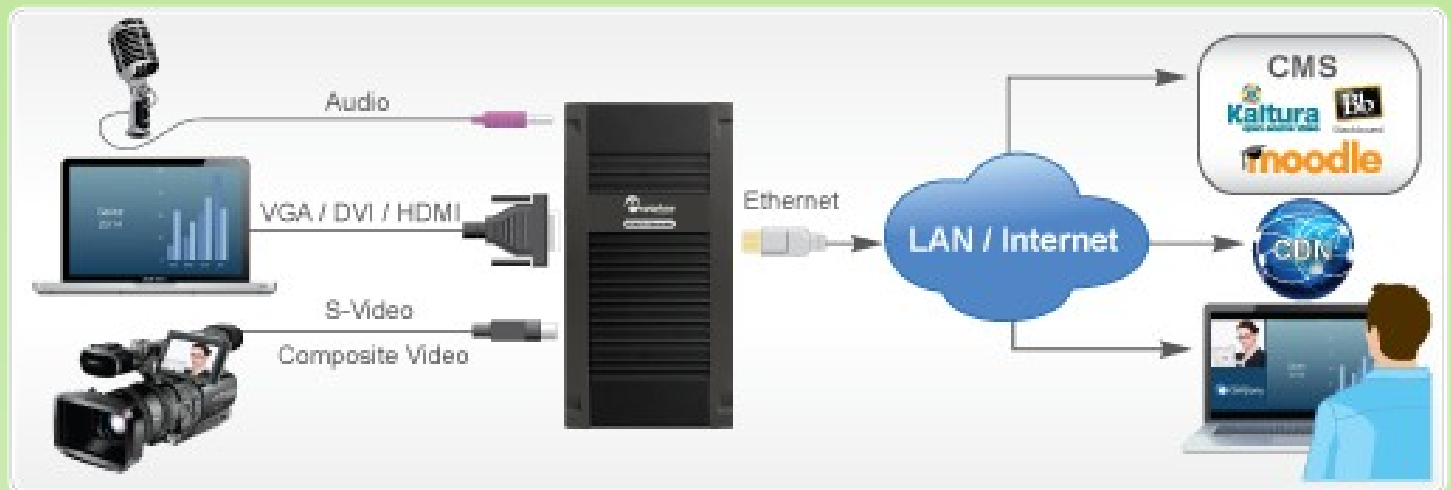
Wyjście audio/wideo, LAN, USB 2.0



Wejścia audio/wideo, USB

Model: VGADVI Recorder

- Kodzik wideo: H.264, MPEG-4, Motion JPEG
- Kodzik audio: MP3, PCM, AAC, G.711
- Wbudowana pamięć: 32GB



Start/Stop Control





Model: DVI Broadcaster DL

- Wejście wideo: DVI Dual-Link
- Rozdzielczość maksymalna: 1920×1080p przy 30k/s, 2048×2048 przy 15k/s i 2560×1600 przy 10k/s
- Jednoczesne nagrywanie i strumieniowanie
- Możliwość tworzenia własnego scenariusza wyświetlania
- Cena SRP 2981€



LAN, USB 2.0



Wejścia audio/wideo, USB

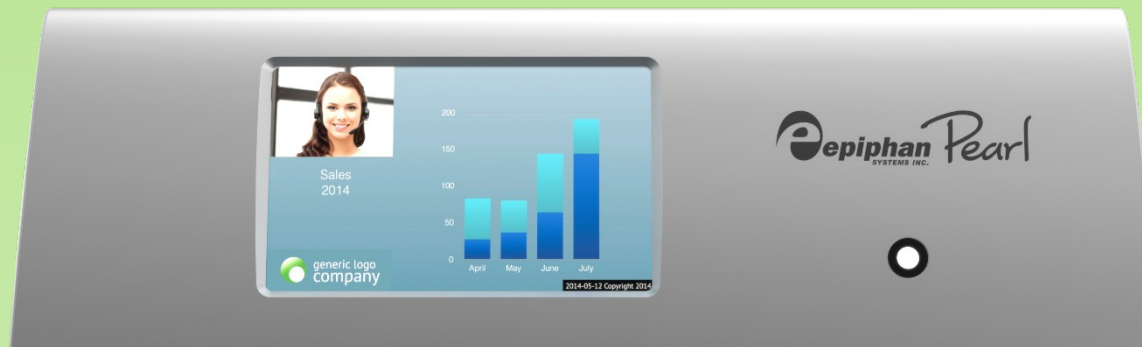
Model: DVI Broadcaster DL

- Kodek wideo: H.264, MPEG-4, Motion JPEG
- Kodek audio: MP3, PCM, AAC, G.711
- Wbudowana pamięć: 8GB



Epiphan Pearl

All in One



- Przechwytywanie, nagrywanie i strumieniowanie do czterech obrazów Full-HD przy 60k/s
- Tworzenie własnych scenariuszy wyświetlania
- Dotykowy ekran umożliwiający podgląd obrazu

- Wejścia wideo:
 - SDI z obsługą audio (3G-SDI, HD-SDI i SD-SDI)
 - VGA
 - HDMI z obsługą audio (adapter DVI w komplecie)
 - TRS audio



- Dwa wyjścia DisplayPort
- Dwa porty USB
- Wbudowany dysk twardy 1 TB (umożliwia nagranie do 300 godzin w jakości HD)
- Automatyczne nadpisywanie najstarszych plików
- **Cena SRP 5689€**



Specyfikacja

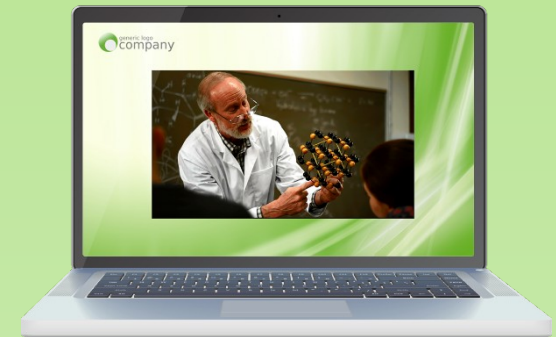
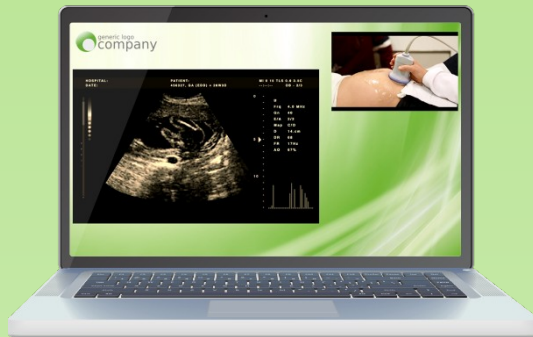
- Przechwytywanie wideo do **2048×2048**, wyjście wideo do **4K (UHD)**
- Streaming do wybranych osób lub do szerokiej publiczności poprzez CDN
- Wsparcie dla **UPnP** w celu współpracy z dekoderni cyfrowymi, playera DS i odtwarzaczami multimedialnymi
- RS-232 i HTTP **API** dla integracji z zewnętrznymi systemami
- Kodeki wideo

 H.264 MPEG-4 MJPEG

- Kodeki audio

 MP3 AAC PCM

Indywidualne układy



- Dodawanie tła
- Dodawanie Loga firmy w strumieniu
- Dodawanie znacznika czasu
- Możliwość wyboru wielkości i położenia okna dla każdego ze źródeł wideo dla danego układu

Dodatki



Możliwości zastosowania w:

- Sale konferencyjne
- Edukacja
- Opieka Zdrowotna
- Film korporacyjny
- Sądownictwo
- Produkcja wydarzenie na żywo
- Centra zarządzania i monitoringu



VGADVI Recorder Pro

VGADVI Recorder Pro

- Przechwytywanie, nagrywanie, strumieniowanie 4 źródeł HD + 2 źródeł SD + audio
- 2 x DVI-I (Dual Link)/HDMI/VGA/Component
- 2 x SDI (3G-SDI, HD-SDI, SD-SDI)
- 2 x S-Video/Composite (NTSC/PAL)Edukacja
- Rozdzielczość maksymalna: 640×480 przy 80k/s, 1920x1080p przy 60k/s, 2048×2048 przy 15k/s
- Pamięć wewnętrzna: 6 TB HDD (wymienny) lub jako opcja 1 TB SSD (wymienny)
- Możliwość tworzenia własnych scenariuszy
- Możliwość rozszerzenia gwarancji (2 lata domyślnie)



Standalone VGA Grid

Standalone VGA Grid

- Przechwytywanie, nagrywanie, strumieniowanie do 12 źródeł HD i 6 źródeł SD + audio
- 4 lub 6 x DVI-I (Dual Link)/HDMI/VGA/Component
- 4 lub 6 x SDI (3G-SDI, HD-SDI, SD-SDI)
- 4 lub 6 x S-Video/Composite (NTSC/PAL)Edukacja
- Rozdzielczość maksymalna: Minimum 30k/s i 1920×1080p przy 12 kanałach HD, Minimum 10k/s i 2048×2048 przy 6 kanałach HD
- Pamięć wewnętrzna: 6 do 24 TB HDD (wymienny) lub jako opcja 1 do 4 TB SSD (wymienny)
- Możliwość połączenia dysków w RAID
- Możliwość tworzenia własnych scenariuszy
- Możliwość rozszerzenia gwarancji (2 lata domyślnie)



Networked VGA Grid

Networked VGA Grid

- Nagrywanie, strumieniowanie do 64 enkoderów VGA Grid HD
- Rozdzielczość maksymalna: 1920×1080p przy 30k/s lub 1920×1200p przy 25k/s
- Pamięć wewnętrzna: 6 do 24 TB HDD (wymienny) lub jako opcja 1 do 4 TB SSD (wymienny)
- Możliwość połączenia dysków w RAID
- Możliwość tworzenia własnych scenariuszy
- Możliwość rozszerzenia gwarancji (2 lata domyślnie)

Prosta integracja z CMS/LMS

Zdalna kontrola i planowanie nagrań: za pomocą HTTP APIs
Nagrywanie: przy pomocy ftp, automatyczny upload,



Blackboard



Stremowanie przez CDN

Content Delivery Networks
Przez protokoły RTMP i RTSP

